

# Del beisbol a la invención

## César Mejía un lanzador de inventos

Australia Pepín

a.pepin@onapi.gob.do

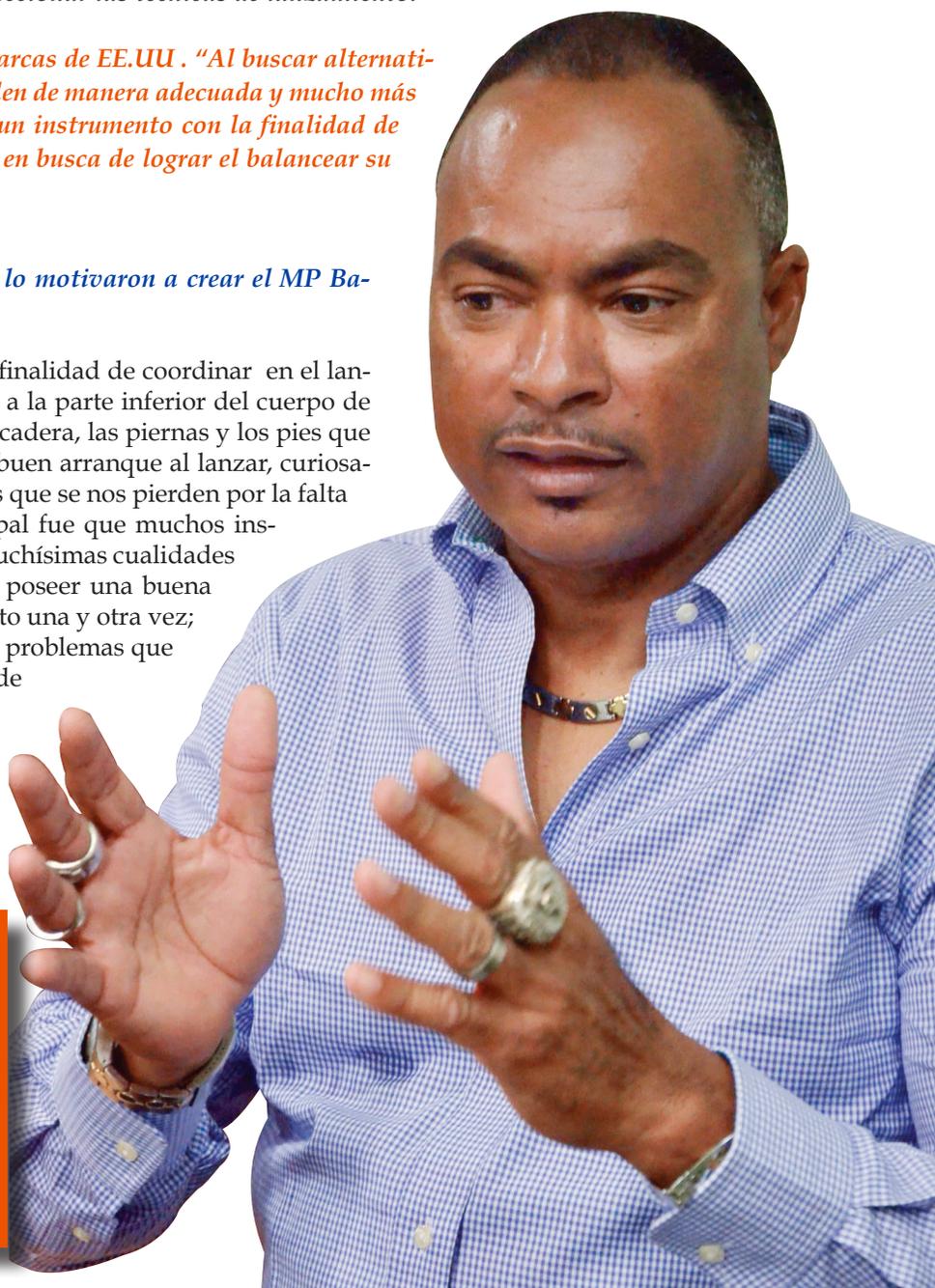
*Su paso por 4 equipos en 11 años de carrera productiva en el beisbol profesional lo ayudó a ganar experiencia en el pitcheo que más adelante lo convertiría en entrenador de nuevas generaciones de peloteros a quienes busca ayudar a perfeccionar las técnicas de lanzamiento.*

*Obtuvo una patente de la Oficina de Patentes y Marcas de EE.UU. "Al buscar alternativas para que nuestros jóvenes jugadores se desarrollen de manera adecuada y mucho más fácil". Así le llegó la idea a César Mejía de crear un instrumento con la finalidad de coordinar la parte inferior del cuerpo del lanzador, en busca de lograr el balancear su cuerpo y ejecutar buenos movimientos.*

*Cuáles fueron las razones o las circunstancias que lo motivaron a crear el MP Balancer?*

El MP Balancer es un instrumento diseñado con la finalidad de coordinar en el lanzador lo que es su parte inferior, cuando me refiero a la parte inferior del cuerpo de un lanzador, hablo específicamente de lo que es la cadera, las piernas y los pies que son las partes del cuerpo esenciales para lograr un buen arranque al lanzar, curiosamente el MP Balancer, lo diseñé al ver tantos jóvenes que se nos pierden por la falta de un sistema de pitcheo adecuado, la idea principal fue que muchos instructores de pitcheo le exigíamos a los lanzadores muchísimas cualidades que ellos no podían desarrollar porque para usted poseer una buena mecánica de lanzar, usted debe repetir su movimiento una y otra vez; con el MP Balancer los jóvenes ya no enfrentan esos problemas que presentaban anteriormente donde un instructor de pitcheo debía estar repitiendo a cada instante mantente cerrado, mantén tu cabeza alineada, no te abras, quédate atrás; gracias a Dios el aparato lo diseñé y está dando frutos en el desarrollo de lanzadores del beisbol tanto aficionado como a nivel profesional.

Este dominicano formador y fundador de ligas menores de jugadores de beisbol llevó su idea a la realidad y el 19 de abril de 2011, La Oficina de Patentes y Marcas de los EE.UU. (USPTO), le otorgó la patente número 7.927.238 por el registro de la invención de un aparato, sistema y método para acciones de formación de pitcheo.



***Cuál fue el proceso que usted agotó para obtener una patente por su invento en Estados Unidos? Y que costo le generó***

El proceso para obtener esa patente fue un trabajo bastante arduo porque el departamento de patentes de Estados Unidos es bastante exigente, primero nos rechazaron la solicitud de patente porque supuestamente habían diez patentes en EE.UU. que tenían cualidades semejantes a las del MP Balancer, después tuve la idea de diseñar un aparato plástico para trabajar con los lanzadores, entonces me fui a EE.UU. al entrenamiento de primavera con los Phillips de Filadelfia, allá se lo presenté a un abogado experto en patentes quien me preguntó cuál era la idea que yo había tenido para la realización de ese instrumento, entonces empecé a escribirle las cosas esenciales de la mecánica de lanzar consciente y confiado de que mi invento podía corregir problemas como la alineación, tuve que describirle que es la alineación y el balance en una mecánica de lanzar, luego iniciamos un proceso de intercambio de ideas, después vine para Santo Domingo y me mantuve siempre en contacto, él haciéndome preguntas y yo contestándole, por supuesto el haber trabajado como instructor de pitcheo me sirvió de base para adquirir los conocimientos necesarios y explicarle a él de manera clara y precisa cada uno de los pasos y de los movimientos que debe ejecutar un lanzador de manera correcta.

Al referirse al costo que implicó el adquirir la patente nos dice que “una cifra exacta de lo que es una patente en EE.UU. no la tengo, si sé que invertí alrededor de diez mil dólares en todo el proceso, tanto por la aplicación como por los impuestos, porque hicimos un acuerdo con el abogado experto en patentes que conseguimos allá en EE.UU. de que él iba a obtener un 15 % de beneficio por el trabajo de la patente cuando se comercialice el invento, para evitarnos incurrir en los altos costos que significa hacer una aplicación para patente en los EE.UU., si él hubiera cobrado los honorarios quizás en la obtención de la patente se habría ido de 18 a 20 mil dólares. Rechazaron la aplicación de la patente la primera vez y no tuvimos que pagarle al abogado de nuevo por todo el trabajo

que se hizo porque habíamos hecho ese acuerdo.

***Se está comercializando actualmente el MP Balancer? Está a la venta? Cuál es el costo?***

Está a la venta en EE.UU a un costo de US\$149.99, comercializado por la compañía MP Athletics, la cual es la encargada del mercadeo tanto del MP Balancer como de un libro que escribí titulado “El Arte de Lanzar” -obra literaria dirigida a la formación y desarrollo de los jóvenes lanzadores de béisbol en su fase inicial el cual hizo con el apoyo del gran lanzador Pedro Martínez a quien usó como modelo-, yo les sugerí a los directivos de esta empresa que hagamos un prototipo diferente para el mercado dominicano porque este precio no es asequible para algunos padres y dueños de programas de entrenamiento, estamos esperando que la compañía que lo está fabricando para el mercado norteamericano pueda ofrecernos un tipo de material menos costoso. Actualmente el Instituto Tecnológico de Massachusetts (MIT), EE.UU, está sumamente interesado en el concepto del invento y están por asumir todo lo concerniente al rediseño, fabricación y distribución del instrumento.

***Tiene usted otros proyectos en carpeta, está trabajando alguna otra idea que pueda ser patentada?***

Hay un par de inventos más, uno cuya marca ya está registrada en ONAPI y también hay otro dispositivo diseñado para trabajar con la parte superior del cuerpo del lanzador para complementar con el MP Balancer y de esta manera formar buenos lanzadores; porque la mecánica de lanzar es la base importante para el desarrollo de cualquier lanzador y un lanzador con buena mecánica tiene mayores posibilidades de subir en los niveles del beisbol organizado y cuando llegue a grandes ligas establecerse.

***Con gesto afable nos señala que en todas las actividades del ser humano existen los hábitos***

“para crear un hábito en el beisbol se necesita practicar y repetir un movimiento de manera adecuada tantas veces por tantos días -sonríe con cierta suspicacia y agrega- ese peque-



ño secreto es bueno guardárselo para usarlo en los momentos adecuados, pero esos instrumentos diseñados son capaces de entrenar “los músculos de la memoria” de los jugadores para crear hábitos persistentes en ellos.

***César Mejía actualmente trabaja como entrenador independiente. Nos comenta sobre su experiencia como ex pelotero, un deporte que asegura exige mucha disciplina, en medio del diálogo aprovechamos para preguntarle sobre su experiencia al obtener una patente fruto de su trabajo diario, de lo que hace de manera rutinaria. ¿Cómo usted califica este proceso, ha sido difícil, ha sido complicado para usted o ha sido fácil?***

Ha sido fácil porque desde el inicio que comencé a trabajar como instructor de pitcheo me ha atraído sobremanera lo que es la mecánica y me he encargado de hablar con muchos compañeros de pitcheo, he buscado muchos videos, muchas informaciones que me han permitido cultivarme un poquito más, adquirir mucho más conocimiento sobre esa dinámica tan bella que me gusta y adoro que es la mecánica de lanzar; a mí me preguntan sobre las estadísticas de un juego de beisbol y difícilmente yo pueda contestar, pero me he enamorado tanto de la mecánica de lanzar que me considero con la suficiente capacidad de contestar muchísimas preguntas porque la mecánica de lanzar es un poquito difícil para aquellas personas que en verdad no la entienden, pero cuando uno la entiende es algo bastante hermoso.

***Qué le diría usted a aquellas personas que hacen trabajos***

***comunes que se ocupan de distintas tareas y que tienen una idea en su cabeza, tienen un invento y quisieran patentarlo, cuál sería su exhortación?***

Estoy seguro de que el ser humano nunca debe llevarse los conocimientos a la tumba, creo que muchas personas se sienten un poquito cohibidas de llevar a la práctica su invento y talvés por lo costoso que puede ser, pero el resultado que se obtiene cada vez que un individuo pone su conocimiento en beneficio de la sociedad, los recursos que invierte no significan nada, de la única forma que uno puede corregir algunos errores o mantenerse firme en las actividades que se realizan de manera positiva, es cuando uno tiene la facilidad de escribir eso. Cuando usted tiene la facilidad de adquirir una patente eso le brinda la confianza a usted de enseñarle a otros, enseñarle al mundo de que usted es capaz, y a la vez las personas pueden aprender más fácilmente.

***A pesar de ser una persona humilde no puede ocultar el orgullo que siente por su invento el cual se hace manifiesto en sus palabras al finalizar nuestra amena conversación***

“El tener una patente le da a usted la libertad de poder actuar y llegar a ciertos espacios que sin una patente usted no puede hacerlo, hay que tratar de buscar ayuda, como en mi caso, en ciertas ocasiones lo hice, pero es muy bueno cada vez que llego a un lugar, sobre todo en EE. UU. que hacen referencia a uno y dicen ese invento es de ese señor, me siento orgulloso de ser su amigo, de conocerlo al saber que en la vida, en la sociedad puso una herramienta de valor para que los jóvenes se desarrollen de manera adecuada”.