



Torre Publicitaria Ecológica

Una idea dominicana, patentada en el mundo, surgida de una catástrofe natural

Para Fabio Puello la invención debe incluirse como una materia, en la enseñanza básica, “tenemos que enseñarle a nuestros niños desde pequeños, lo importante que es la creatividad para el desarrollo del país, debemos incentivar a nuestros jóvenes a crear cosas que no existen”.

“Me dedico al área de la publicidad exterior, con una empresa con más de treinta años de fundada, conocida como Vallas Reales, desde pequeño siempre me he dedicado a esta actividad, porque lo llevo en la sangre por parte de mi familia”, así inicia Fabio Puello la narración de su trayectoria.

Por: Yira Fermín

y.fermin@onapi.gob.do



¿Cómo surge la creación de su patente? Háblenos un poco sobre el producto

oportunidades en las problemáticas sociales, buscándole soluciones.

“La creación de este producto es un legado que le vamos a dejar a la humanidad, esperamos que después que no estemos en la tierra, esto pueda ser utilizado en el mundo entero”

Fabio Puello, inventor dominicano, creador de una Patente de Invención dirigida al área de publicidad.

FP: En nuestra familia siempre hemos estado creando soluciones para problemáticas sociales, en el año 1998, nuestro país fue afectado por el huracán George, habíamos creado unas vallas de un tubo, para la catástrofe teníamos un promedio de mil de estas instaladas y no las teníamos aseguradas, a finales del 2003, leyendo el periódico, vi una entrevista que le realizaron al Sr. José Luis Corripio Estrada (Pepín), donde le preguntaban como él había alcanzado el éxito empresarial, a lo que respondió que el secreto de su éxito estaba basado en encontrar

Al leer esto me pregunté qué estaba pasando a nivel mundial, dentro del campo en el que nos desarrollamos, que sea un problema para la sociedad? Les hice este planteamiento a mi esposa y mis hijos, como nuestras vallas quedaron destruidas, les propuse buscar una solución y vimos que una opción era crear un producto que resolviera problemas como los accidentes en espectáculos por las caídas de las torres de andamios y truss amarrados con cuerdas, así como la ruptura del pavimento y daño a las áreas verdes en donde se instalan. Al hacer este análisis entendimos que estábamos afectando el medio

ambiente y empezamos a buscar una forma de crear ese producto.

El 4 de diciembre del año 2004, teníamos una idea del producto, hicimos una prueba física y sin necesidad de poner anclas en el suelo, creamos un producto completamente ecológico, con materiales reciclables, solamente utiliza agua, aluminio templado y un sistema de luz LED, el agua le proporciona el peso, porque la estructura básica de la parte de abajo de la torre está soportada por un sistema hídrico, sólo dos hombres en un día pueden armar hasta veinte torres, estas se desarmen en quince minutos y lo podemos convertir en una casa provisional, para damnificados.

¿Podríamos definir su invento como un producto multifuncional?

FP: Sí, es un sistema lego, que tomé como referencia de una cajita que vi en mi casa, formada por una pieza, parecida a la torre, que se puede convertir en múltiples figuras. Eso me sirvió de base para arrancar con la idea. Esto hizo que nuestra torre sea multifuncional. La podemos convertir en tarima, stand, pódium, marcadores de distancia y metas para maratones, casas, entre otros muebles de gran utilidad social. Su tamaño estándar es 7 x 21 pies, pero se puede armar en diversas medidas.

¿Podría decirse entonces que de una situación negativa se puede sacar algo positivo? En su caso de una catástrofe natural ocurrida en el país, surgió la idea de crear algo no solamente innovador, sino que es ecológico.

FP: Sí, no solo para beneficio nuestro, este es un legado que le vamos a dejar a la humanidad, esperamos que después que no estemos en la tierra, esto pueda ser utilizado en el mundo entero, nuestro país fue el primero en concedernos la patente, a través de la Oficina Nacional de la Propiedad Industrial (ONAPI), quienes luego de un análisis de fondo confirmaron que esta invención era totalmente novedosa y había sido creada por un dominicano, seguido de Estados Unidos y México quienes también nos otorgaron la patente, la solicitud de registro se hizo en ciento cuarenta y ocho países, Canadá, México, Colombia, Costa Rica, Brasil, todos los países de la Unión Europea, etc.

¿Cómo fue el proceso de registro? ¿Fue complicado?

FP: Ya habíamos vivido una experiencia negativa con un camión que nosotros creamos de publicidad móvil iluminado, porque realizamos los trámites de manera personal sin tener experiencia, violamos algunos reglamentos y esto provocó que la patente se nos cayera; basados en esa experiencia, con este nuevo invento contratamos una compañía de abogados consultores internacionales, con el Dr. Osmel Aroche, especialista en materia de Propiedad Industrial, quien se hizo cargo desde el principio.

El proceso ha sido costoso, la familia se ha lacerado un poco económicamente, pero ya están llegando los frutos, el alcance del producto a nivel nacional e internacional es extraordinario, en el país tenemos instituciones públicas y privadas que están usando nuestras torres, estamos seguros de que todos los dominicanos y todas las personas que quieren proteger el medio ambiente se van a interesar en nuestro producto; estamos dispuestos a darle participación a todos los que trabajan en el área de publicidad para que trabajen con nosotros como especie de franquicia.

¿Es decir que este producto es comercialmente factible? ¿Ustedes lo distribuyen a las distintas publicitarias o lo instalan y captan los clientes que quieren publicar sus anuncios?



FP: Nuestro producto es muy factible, nosotros lo rentamos a un costo asequible, para eventos y publicidad fija, en la actualidad está siendo utilizado por instituciones públicas y privadas.

¿Dónde ve usted esta Torre Publicitaria Ecológica en cuatro o cinco años, va a sustituir los truss y torres de andamios publicitarios tradicionales?

Cuatro o cinco años es demasiado, yo creo que lo lograremos en dos años, nuestras torres dan mucha categoría porque son estéticamente más factibles para eventos o para poner frente a las oficinas, aparte de ser ecológicas, que es la característica más importante.

¿Están haciendo la comercialización a través de su empresa de forma directa o han licenciado la patente con otras empresas?

FP: Todavía no la hemos licenciado, nos hemos dirigido a algunas instituciones, buscando un horizonte de inversionistas, pero todavía no hemos hecho ningún acuerdo con nadie, nosotros estamos haciendo la comercialización de manera directa, estamos haciendo las piezas en diferentes países, con nuestros planos, hemos contratado una empresa China y una estadounidense, compramos piezas en España y en diferentes países.

El esfuerzo económico lo hemos hecho de manera personal y familiar, hemos tenido que vender propiedades, porque no encontramos una institución financiera que nos hiciera caso, ya nos estamos recuperando, tal vez ahora que nos han otorgado la patente surja la posibilidad de tener el financiamiento de algún sector privado o algún inversionista que quiera aliarse con nosotros, tenemos la visión de vender los derechos de explotación en algún país, licenciarla o venderla como franquicia para que se pueda expandir lo más rápido posible, estamos tratando de instalarnos en Colombia con una empresa que se dedica al área de la ingeniería, especializada en protección del medio ambiente.

¿Resulta más costosa la elaboración, por ser un producto ecológico?

FP: Resulta más costoso, pero preferimos hacerlo así para proteger el medio ambiente, la luz LED que utilizamos no genera grandes consumos y como no somos un país con fuentes de petróleo, esto ayuda muchísimo.

¿A su juicio que le hace falta a los jóvenes dominicanos para que se animen a aumentar su nivel inventivo?

FP: Entiendo que la invención debe incluirse como una materia, en la enseñanza básica, tenemos que enseñarle a nuestros niños desde pequeños, lo importante que es la creatividad para el desarrollo del país, debemos incentivar a nuestros jóvenes a crear cosas que no existen, como hacen en otros países, el gobierno juega un papel importante en este sentido, si accedieran a crear una ventanilla de incentivo económico para las invenciones de nuestro talento joven, se sentirían más motivados y apoyados al momento de crear.

¿Cuales beneficios ha obtenido por haber presentado su invención a través del Tratado de Cooperación en Materia de Patentes (PCT)?

FP: Depositamos la solicitud en todos los países del acuerdo PCT, en noviembre del año 2007 y hemos tenido el beneficio de ahorrar mucho tiempo en todos los trámites legales, por ser una sola solicitud para todos los países que pertenecen al acuerdo PCT, tenemos un número de publicación internacional en las patentes que nos han otorgado todos esos países y lo pueden encontrar en el internet, escribiendo mi nombre "Fabio Puello".

¿Qué nos hace falta como país para incentivar y apoyar el talento criollo en el ámbito de las invenciones?

FP: Invito al gobierno y a las empresas del país, a crear un mecanismo que apoye a los inventores para que puedan desarrollar sus ideas, entiendo que nuestro producto le puede generar ganancias millonarias a la República Dominicana, porque es exportable y lo están demandando en el mundo, nosotros firmamos un contrato con el gobierno de los Estados Unidos, a través de una empresa que hace campañas para la prevención de enfermedades de transmisión sexual, sin embargo, todavía no hemos hecho el primer trabajo para nuestro gobierno, le hacemos un llamado para que nos apoyen, los invitamos a usar nuestro producto, necesitamos darle participación y apoyo a nuestros jóvenes.

Fabio Puello nos refiere el acompañamiento de ONAPI en su proceso de registro:

FP: Indiscutiblemente la primera patente que nos otorgaron, fue la de nuestro país, a través de ONAPI y le damos las gracias por su acompañamiento durante este proceso, por habernos otorgado el derecho exclusivo de nuestra Patente de Invención y por darnos la oportunidad de abrir esta ventana de conocimiento al público y de expresar lo que realmente sentimos.

Quiero agradecer además a mi familia, a mi esposa y mis hijos, por creer en este proyecto y por su apoyo incondicional, sin sus sacrificios esto no habría sido posible, gracias en especial a mi hijo Luis Fabio Puello Rosero por su acompañamiento en el proceso de realización de este sueño.

Desarrollar las grandes ideas que tenemos ocultas en nuestra mente puede ser la gran diferencia entre quedarnos estancados y evolucionar. ¿Animense a crear!